Library 404

• Le Crépuscule des Dieux, de Stéphane Przybylski :

Isbn : 978-2-84344-926-0, éditeur : Pocket, date de sortie : 10 janvier 2019, 480 pages, romans sciene-fiction

• Le Sultan des Nuages, de Geoffrey A. Landis :

Isbn : 978-2-84344-925-3, éditeur : Le Belial, date de sortie : 31 août 2017, 120 pages, romans de science-fiction

• 24 Vues du Mont Fuji, par Hokusaï de Roger Zelazny :

Isbn : 978-2843449246, éditeur : Le Belial, date de sortie : 31 août 2017, 136 pages, romans science-fiction

• Le Cinquième Principe, de Vittorio Catani :

Isbn : 978-2370490476, éditeur : La Volte, date de sortie : 21 septembre 2017, 564 pages, romans de science-fiction

• On est bien seul dans l'univers, de Philippe Curval :

Isbn : 978-2370490506, éditeur : La Volte, date de sortie : 21 septembre 2017, 508 pages, romans de science-fiction

• La Cinquième Saison, de NK Jemisin :

Isbn : 978-22090172841, éditeur : j’ai lu, date de sortie : 28 aouts 2019, 480 pages, romans science-fiction

• Pierre-Fendre, de Brice Tarvel :

Isbn 978-2361833619, éditeur : Moutons électriques, date de sortie : 24 aouts 2017, 270 pages, romans de science-fiction

• Des fleurs pour Algernon de Daniel Keyes :

Isbn 978-2277124276, éditeur : J’ai lu, date de sortie : 25 aouts 2012, 252 pages, roman science-fiction

• Fahrenheit 451 de ray bradbury :

Isbn 979-1035801823, éditeur : Gallimard, date de sortie : 22 aouts 2018, 256 pages, roman science-fiction

• Les Robots (tome 1) d'Isaac Asimov :

Isbn 978-2290227268, éditeur : J’ai lu, date de sortie : 8 janvier 2020, romans de science-fiction, 285 pages

Couleurs utilisé 2 : Bleu (#5C85A6) et blanc

Police utilisé 1 : Arial